



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Ústav českého jazyka a teorie komunikace
(ÚČJTK)

Ústav české literatury a komparatistiky
(ÚČLK)

Den otevřených dveří

14. ledna 2023

weby pro uchazeče

- <http://uchazec.ff.cuni.cz/>
- <https://www.facebook.com/mirim.na.FFUK/>
- <http://ucjtk.ff.cuni.cz/uchazec/obecne-informace/>
- <http://uclk.ff.cuni.cz/uchazec/>

Ústav českého jazyka a teorie komunikace

- stránky ÚČJTK: <http://ucjtk.ff.cuni.cz>
- studentský spolek: <https://weffuk.cz/>
- stránka na facebooku:
<https://www.facebook.com/ucjtk/>
- twitter: https://twitter.com/UCJTK_FF_CUNI
- kanál na youtube: https://www.youtube.com/channel/UCgDUZgzN36j_PLYBMnZylyg
- podcast: <https://anchor.fm/stav-eskho-jazyka-a-teorie-komunikace-ff-uk>



Ústav českého jazyka a teorie komunikace

- kontaktní e-mail: ucjtk@ff.cuni.cz
- kontaktní osoby v ÚČJTK:
 - Kateřina Šormová (ředitelka)
 - katerina.sormova@ff.cuni.cz
 - František Martínek (zástupce ředitelky)
 - frantisek.martinek@ff.cuni.cz
 - Ivan Kafka (sekretář a tajemník)
 - ivan.kafka@ff.cuni.cz



Ústav české literatury a komparatistiky

- stránky ÚČLK: <http://uclk.ff.cuni.cz>
- stránka na facebooku: <https://www.facebook.com/uclkffuk/>
- kontaktní e-mail: ceslit@ff.cuni.cz



Ústav české literatury a komparatistiky

- kontaktní osoby v ÚČLK:
 - Libuše Heczková (ředitelka)
 - libuse.heczkova@ff.cuni.cz
 - Andrea Králíková, Michael Špirit (zástupkyně a zástupce ředitelky)
 - andrea.kralikova@ff.cuni.cz
 - michael.spirit@ff.cuni.cz
 - Petr A. Bílek (vedoucí sekce komparatistiky)
 - petr.bilek@ff.cuni.cz
 - Ivan Kafka (sekretář a tajemník)
 - ivan.kafka@ff.cuni.cz



společné bakalářské programy

- Český jazyk a literatura
 - samostatně, nebo „sdruženě“, tj. v kombinaci s neučitelským programem
- Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání
 - samostatně, nebo „sdruženě“ s jedním z bakalářských učitelských programů (jazyky: A, F, L, N, R, Š; historie a v NMgr. pak i filozofie; mezifakultně matematika, tělesná výchova)
 - další učitelské programy jsou představeny v prezentacích jednotlivých jazyků a historie (viz harmonogram dne otevřených dveří)
 - další informace o učitelství na FF najdete na <https://ucitelstvi.ff.cuni.cz/>, s technickými dotazy se obraťte na Referát přijímacího řízení

studijní plány a navazující studium

- Studijní plány: <http://www.ff.cuni.cz/studium/studijni-obory-plany/studijni-plany/>
- Rozvrhy: <https://ucll.ff.cuni.cz/studium/rozvrh/> + <https://ucjtk.ff.cuni.cz/studium/rozvrh/>
- 5 navazujících magisterských programů:
 - Český jazyk a literatura
 - Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy
 - Učitelství češtiny jako druhého jazyka pro střední školy
 - Komparatistika
 - Empirická a komparativní lingvistika

profil absolventky/absolventa

korektor/ka

editor/ka

publicista/publicistka

redaktor/ka

kritik/kritička

knihovník/knihovnice

budoucí literární vědec/vědkyně

budoucí lingvista/lingvistka

+ a mnoho dalších zaměstnání, která vyžadují schopnost se učit, číst a psát, analyzovat, kriticky myslet, proto je naše studium náročné a vyžaduje poměrně hodně úsilí, např. nutnost pracovat s historicky různorodými texty...

- ČJL se zaměřením na vzdělávání – možnost pokračovat ve studiu učitelství pro SŠ (NMgr., budoucí učitelé, příp. působení v oblasti vzdělávání)
- **Doporučujeme studovat dva programy:**
 - mnohem širší uplatnění a také hlubší poznávání oboru

Proč studovat bohemistiku na FF UK?

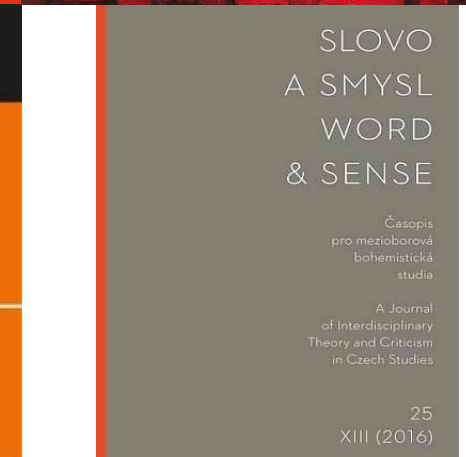
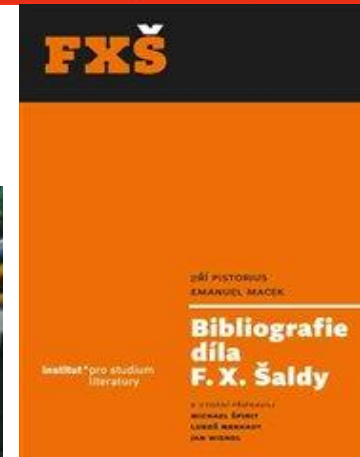
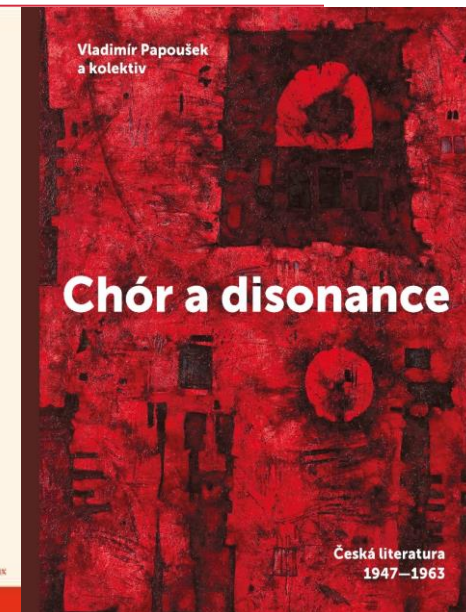
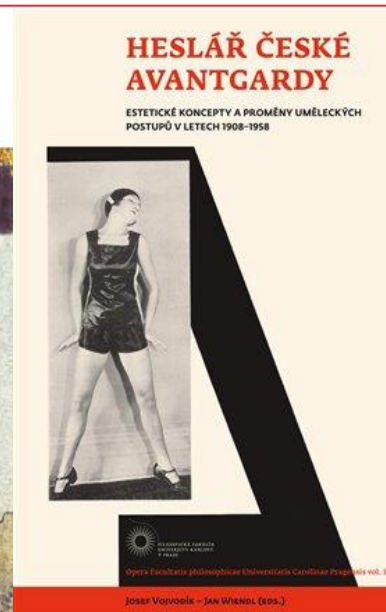
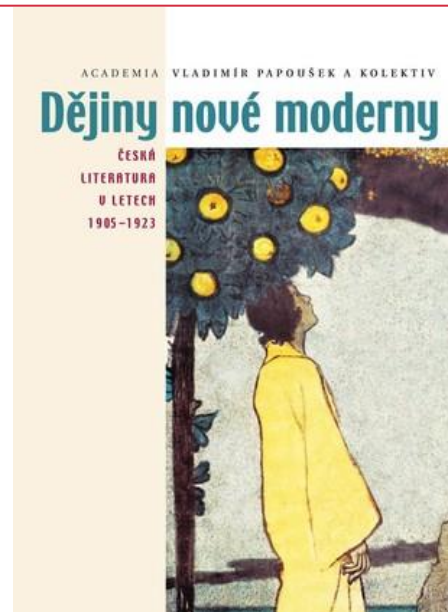
- seminární výuka v menších skupinách
- zahraniční stáže
- studentské aktivity, konference, výjezdy
- zapojení do výzkumu a dalších aktivit
- široká nabídka praxí při studiu, brigády v oboru
- elektronická výuka
- možnost studia dvou programů
- důraz na odbornost a oborovou vybavenost

některé výběrové semináře, které u nás lze navštěvovat...

- Gender a jazyk v minulosti a současnosti
- Jak zkoumat čtení
- Světová literatura
- Základy ediční a redakční práce
- Mediální výchova
- Vlastní jména v češtině
- Česká undergroundová literatura 1948–1989
- ÚČJTK youtuberem
- Dětská literatura
- Skandální a vulgární literatura ve škole

velké projekty ÚČLK, s nimiž jste se mohli setkat

- *Dějiny nové moderny. Česká literatura od roku 1905 do roku 1963*, díly I., II., III., IV
- *Heslář české avantgardy*
- *Slovo a smysl/Word and Sense*
- Edice Limbus
- Další ediční počiny



literárněvědné aktivity, do kterých se studenti přímo zapojují

- **Šrámkova Sobotka:** recitační a literární workshop studentů filozofických a pedagogických fakult
- **Theatrum Kuks:** festival barokního umění, možnost publikovat ve festivalovém zpravodaji
- studentská platforma **Klacek** (www.klackoviste.cz a profil na FB)
- studentské granty v návaznosti na vědecké projekty, GAUK
- **Didaktický štamtiš** (pravidelná setkávání studentů učitelství, sdílení zkušeností) a další didaktické aktivity
- Komparatistický spolek (KOS) a jeho aktivity
- Studentská literárněvědná konference

odborné projekty ÚČJTK

k osvojování a vyučování jazyka:

- tvorba akvizičních korpusů AKCES, CZESL a ROMi
- Rozvoj vyučování češtiny jako druhého jazyka
- Integrating Text & Literacy Research
- Osvojování si kontrastní kvantity: input a percepční zpracování samohláskové délky v prvních měsících života

odborné projekty ÚČJTK

MÍŠENÍ ŽÁNŘŮ, STYLŮ A DISKURZŮ V INTERNETOVÉ KOMUNIKACI

Jiří Homoláč, Petr Mareš,
Jana Hoffmannová, Lucie Jílková,
Jakub Kopecný, Kamila Mrázková

Elektronická média přináší nové možnosti pro lidskou komunikaci a vedou k podstatným proměnám jejich podob. Publikace se zabývá jazykem a výstavbou internetových textů, jejich rostoucí spontánností a neformálností; oscilací mezi mluveností a psaností, spisovností a nespisovností, mezi veřejným a soukromým; střídáním a míšením jazyků, žánrů a stylů. Jako podstatné vlastnosti internetové komunikace vyzdvihuje hypertextovost, interaktivitu a multimodalitu (užívání emotikonů, obrázků, videí). Pro účastníky této komunikace je charakteristická potřeba sebe prezentace, spojená s kreativitou a hravostí, ale současně i potřeba kontaktu s jinými uživateli. Autoři analyzovali rozsáhlé soubory aktuálních dat (z let 2018–2021) a věnovali pozornost zvláště internetovým filmovým recenzím, online psaným sportovním přenosům, komunikaci institucí na Twitteru, utváření zdvořilostních norem na této síti a vlogům o veřejném dění na YouTube.

lingvistika [linguistika]
nauka o jazyku (jazykoveda, jazykovedy) ling. v. et. ka., ling. vs. et. ka., mm. ling. vs. et. ka., ling. vs. et. ka.,
podstatné předmět rodu ženského

academia

ČEŠTINA JAKO CIZÍ JAZYK NA DÁLNÉM VÝCHODĚ

Karel Šebesta & Milan Hrdlička (eds.)

PRÁCE FILOZOFICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

KORPUSY V JAZYKOVÉM VYUČOVÁNÍ II.

Kateřina Šormová, Karel Šebesta a kol.

PRÁCE FILOZOFICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

VARIA V

Paráda! Učíme se česky



Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

odborné projekty ÚČJTK

k sociolingvistice, psycholingvistice a sémantice:

- Laboratoř behaviorálních a lingvistických studií LABELS
spolu s Psychologickým ústavem AV ČR
- Sociolingvistická analýza užívání protetického v v Čechách
- SocioLex: Kvantifikace socio-sémantických reprezentací
v české slovní zásobě
- Cross-methodological approaches to syntax and semantics
(XMASS) minilab

lingvistické aktivity, do kterých se studenti přímo zapojují

- zapojení do výzkumných projektů ÚČJTK
 - spolupráce na řešených grantech
 - projektové semináře
 - výzkumná skupina ERCEL: <https://ercel.ff.cuni.cz/>
 - Studie z aplikované lingvistiky: <http://sali.ff.cuni.cz>
- odborná a finanční podpora vlastního výzkumu
 - speciální granty na podporu studentské činnosti, GAUK
 - účast na konferencích

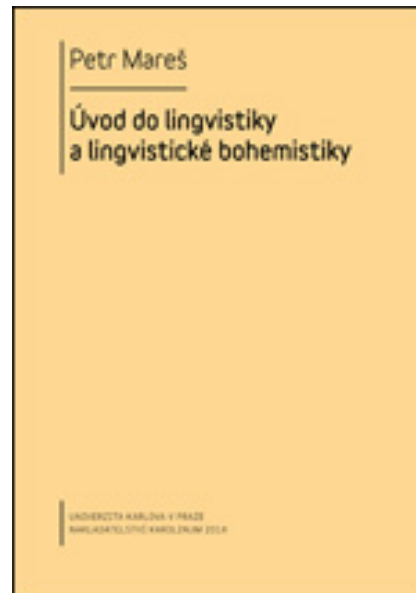
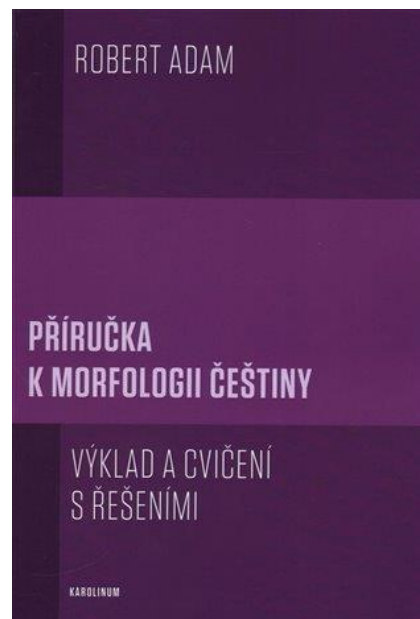
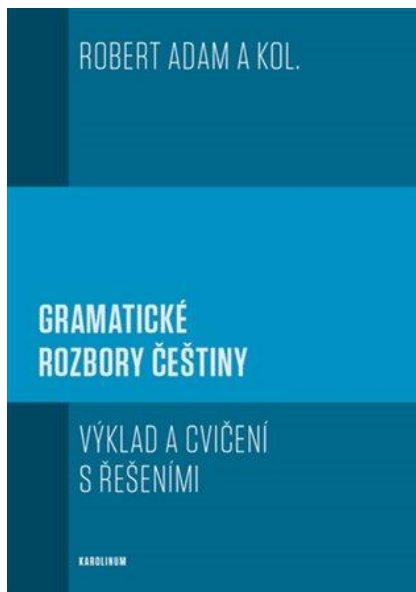
lingvistické aktivity, do kterých se studenti přímo zapojují

- přednášky a konference
 - Kruh přátel českého jazyka <http://ucjtk.ff.cuni.cz/kpcj>
 - studentské workshopy Žďárek
 - Summer School of Linguistics
 - mezinárodní konference Linguistics Prague
- popularizace češtiny
 - Evropský den jazyků
 - Den češtiny
 - tvorba popularizačních videí, psaní jazykových koutků
- dobrovolnické doučování žáků, na které negativně dopadla opatření související s epidemií, a ukrajinských uprchlíků

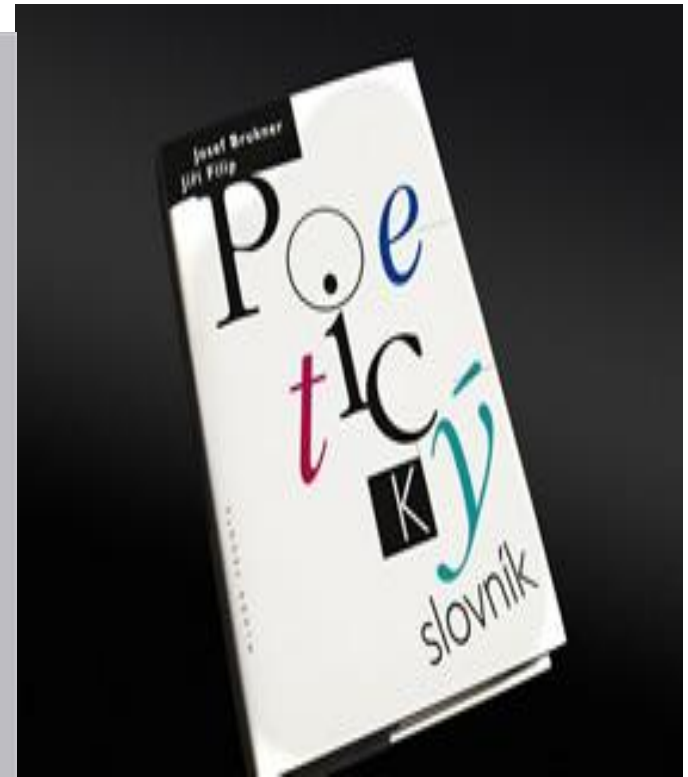
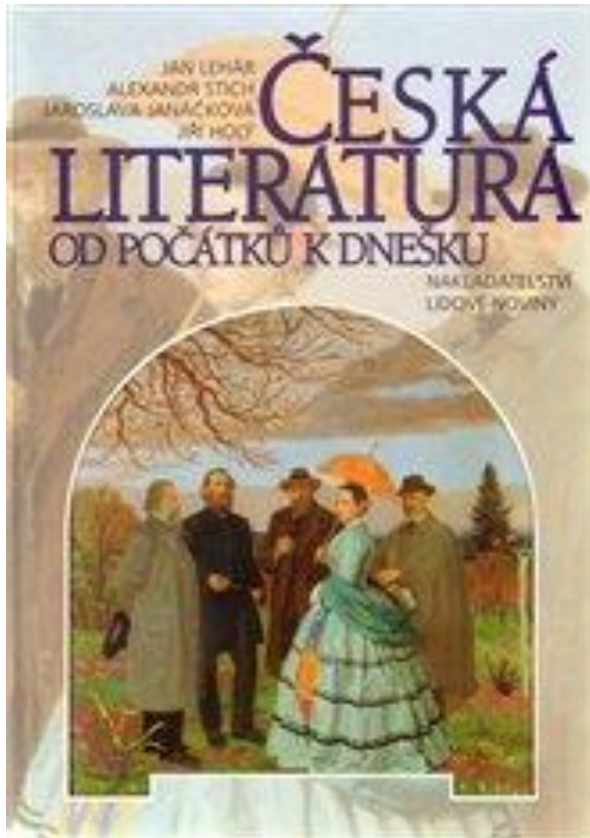
studijní příručky pro bakalářské studium

- fakultní knihovny
- on-line literatura dostupná přes univerzitní databáze
- UKAŽ: centrální vyhledávač Univerzity Karlovy od A do Ž

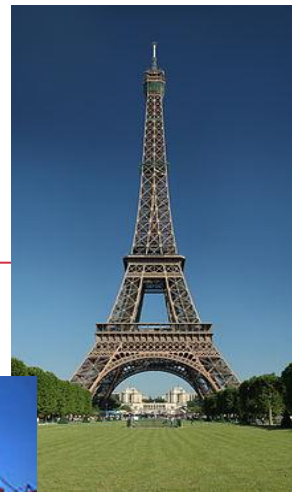
studijní příručky pro bakalářské studium – jazyk (e-shop nakladatelství Karolinum)



studijní příručky pro bakalářské studium – literatura



možnosti studia a stáží v zahraničí



- Erasmus
- Praktické stáže Erasmus + (České školy bez hranic, Česká centra)
- Meziuniverzitní dohody, AKTION, CEEPUS...

pracovní příležitosti během studia

- široká nabídka odborných praxí v rámci studia
- pravidelné nabídky stáží v on-line médiích, v televizních stanicích, v reklamních agenturách apod.
- pravidelné pracovní nabídky týkající se přímo bohemistiky – redaktor/ka, korektor/ka, lektor/ka češtiny jako cizího jazyka apod.
- spolupráce s Ústavem pro jazyk český AV ČR (jazyková poradna), Českým národním korpusem a dalšími pracovišti

přijímací řízení – základní informace

Český jazyk a literatura

Pro akademický rok	2020/21	2021/22	2022/23
■ počet přihlášených	306	293	339
■ počet přijatých	129	129	130
■ úspěšnost (%)	42,2	44,0	38,3

Pro akad. rok 2023/24 se počítá s přijetím 115 uchazečů.

přijímací řízení – základní informace

Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání

Pro akademický rok	2020/21	2021/22	2022/23
■ počet přihlášených	108	175	176
■ počet přijatých	42	44	41
■ úspěšnost (%)	38,9	25,1	23,3

Pro akad. rok 2023/24 se počítá s přijetím 50 uchazečů.

přijímací řízení – základní informace

jednokolová písemná zkouška

50 bodů za jazykovou část

50 bodů za literární část

k přijetí je potřeba získat nejméně 50 bodů, obvykle cca 55

přijímací zkouška – jazykovědná část písemného testu

- pravopis, morfologie, syntax, slovo tvorba, základní terminologie, základní odborná literatura
 - znalosti v rozsahu gymnaziální látky
- prokázání schopnosti přemýšlet o jazyce
- uzavřené úlohy
- výběr správné odpovědi ze čtyř možností
- podrobnosti, doporučená literatura a modelové testy vizte <http://ucjtk.ff.cuni.cz/uchazec/bakalarske-studium/>

přijímací zkouška – literární část písemného testu

literární test je tvořen tzv. **otevřenými úlohami**:

- vyžadují delší, souvislou odpověď, úvahového či esejistického typu
- poskytují prostor pro individuální uchopení zadaného tématu
- detailní informace a modelové testy zde:
<https://uclk.ff.cuni.cz/uchazec/bakalarske-studium/>

přijímací zkouška – literární část písemného testu

ověřuje se zejména:

- dovednost číst text a porozumět mu
- dovednost základů analýzy a interpretace textu získaných na SŠ
- orientace v různých kontextech (historických, společenských, kulturních aj.) a základních literárněhistorických otázkách
- schopnost uvažovat o vlastní čtenářské zkušenosti a zasadit ji do kontextu
- motivace ke studiu literatury

možné typy otevřených úloh v přijímacím testu

- Přečtete si uvedený text a promyslete, jaký je vztah mezi vypravěčem a postavami. / Charakterizujte uvedený text z hlediska stylu, žánrových rysů, způsobu výstavby...

Co znamená hluk a shon, co dav ten lidu? – Kam vedou pannu v bílém šatu, myrtovém věnci? – Proč oplakává ji rodina? – Snad ji budou pálit na hranici? – Či snad v chrámu velkokněz s napřaženým nožem čeká, by vroucí srdce panenské vyřízl, klada je za oběť na oltář chladné modle?

Snad tak panna myslí, že se noha její, kráčející přes práh chrámu, třese a tvář bledne? – Ale vždyť se odbývat má slavnost lásky, spojení dvou milujících srdcí?

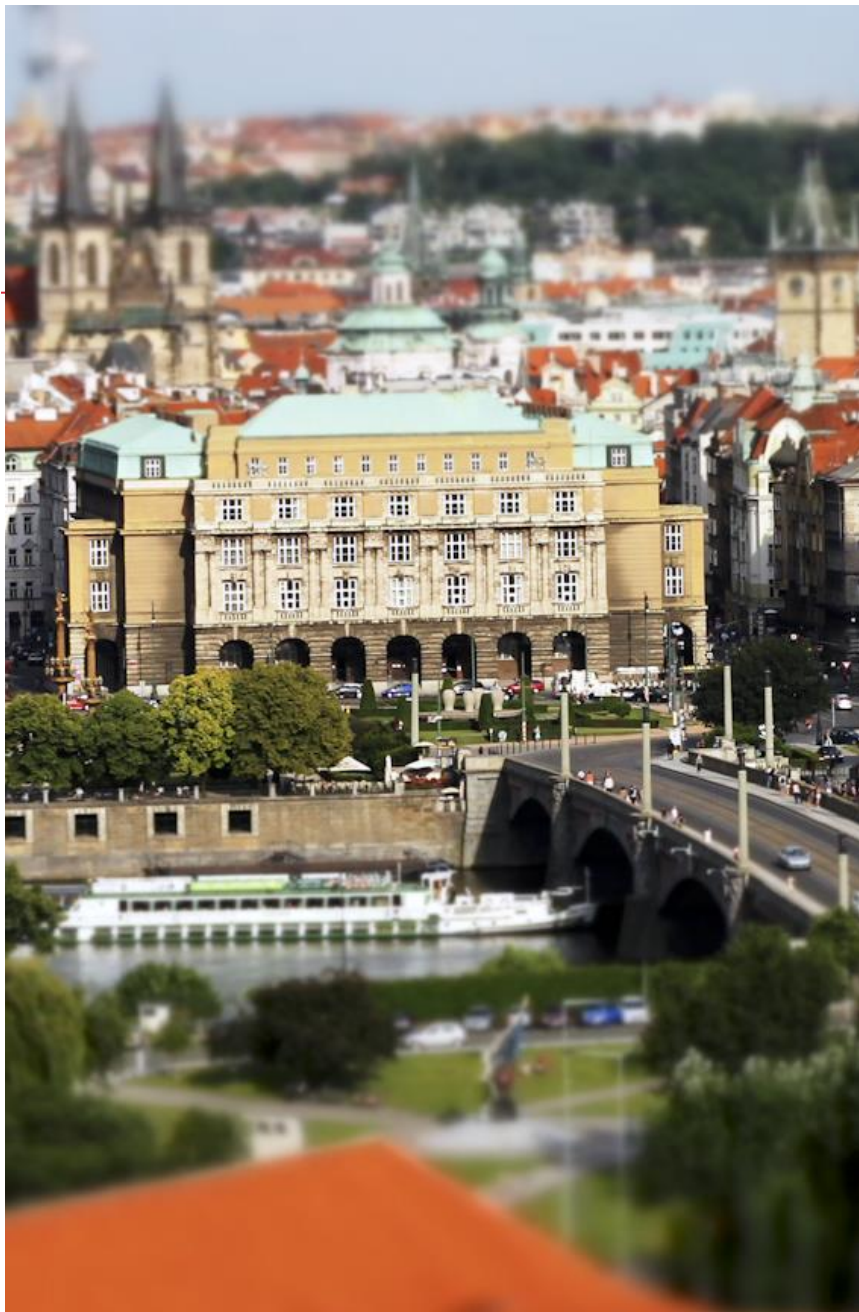
A v chrámě vítá je kněz v zlatohlavu, ověnčené družky, hlučné fanfáry, hejno diváků, hořící svíce, červeně obestřené klekátka! – Nevěsta bledne a bledne, ret její mře!

možné typy otevřených úloh v přijímacím testu

- Na základě vlastní četby si vyberte tři prozaická díla z české literatury, která byla napsána v období 60. až 80. let 20. století s využitím znalosti těchto vybraných děl charakterizujte základní směřování české prózy daného období.
- Vyberte si román, sbírku povídek, nebo básnickou sbírku, která vznikla v českém prostředí po roce 1990. Na základě stručné analýzy se pokuste o hodnocení vybraného díla.
- Přečtěte si pozorně následující úryvek: pojednejte jeho téma, způsob jeho výstavby a zamyslete se nad tím, o jaký typ textu se jedná. Jaká je argumentace v textu a k jakému závěru na jejím základě autor dospěl?

kurz pro uchazeče Jak na bohemistiku 2023

- 5 denních bloků (30 vyučovacích hodin celkem)
- příprava na přijímací zkoušky
- představení různých literárních a lingvistických disciplín a oborových projektů
- pět sobot: 4. 3., 11. 3., 18. 3., 25. 3., 1. 4. 2023, vždy od 10:00 do 15:45
- přihlášky do 22. 2. 2023
- cena kurzu: 3000 Kč (posílá se na účet FF UK po zaevidování přihlášky)
- podrobné informace včetně programu s anotacemi:
<https://ucjtk.ff.cuni.cz/uchazec/kurz-pro-uchazece/>



Děkujeme za pozornost,
těšíme se na vás!