



KATEDRA DIVADELNÍ VĚDY

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ, 16.1.2021

/ DOC. PETR CHRISTOV /

CHARAKTERISTIKA PREZENČNÍHO STUDIA, ANEBO CO TO JE?

Studijní program: **Divadelní věda**

- samostatné a sdružené (= jednooborové/
dvouoborové) **bakalářské** studium
(prezenční, tříleté) - Bc.
- samostatné a sdružené **navazující**
magisterské studium (prezenční,
dvouleté) - Mgr.

BAKALÁŘSKÉ STUDIUM, ANEBO O ČEM TO JE?

- Teorie a metodologie
- Dějiny českého a světového divadla a dramatu
- Divadelní kritika a publicistika
- Uvažování v širších uměleckých a kulturních souvislostech
- Tvůrčí schopnosti

PROFIL ABSOLVENTA, ANEB K ČEMU TO BUDE?

- znalosti z teorie a dějin českého a světového divadla
- orientace v kulturním a uměleckém prostředí
- schopnost pracovat s českou a cizojazyčnou odbornou literaturou
- metody a přístupy k analýze uměleckého díla
- osvojení odborného psaného projevu
- kritické přemýšlení a reflektování současného divadelního a obecně uměleckého a kulturního dění

MOŽNOSTI UPLATNĚNÍ, ANEBO CO Z VÁS BUDE?

- kulturní a kulturně-politické instituce (archivy, muzea, nakladatelství, státní administrativa, kulturní neziskové a občanské organizace)
- tvůrčí, redakční a ediční práce v médiích (noviny, rozhlas, televize)
- divadla, kulturní centra (dramaturgie, kulturní a umělecký provoz)
- studium v navazujícím magisterském programu

PEDAGOGOVÉ KDV, ANEB KOHO POTKÁTE?

- PROF. VLADIMÍR JUST
- DOC. PETR CHRISTOV
- DOC. MARTIN PŠENIČKA
- DR. ALENA SARKISSIAN
- DR. BARBARA TOPOLOVÁ

+ další odborníky a profesionály z různých institucí
[AV ČR, IDÚ, NM, AMU, FF MU, ČRo, ČT]

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (BAKALÁŘSKÉ STUDIUM)



PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA, ANEK JAK K NÁM?

- webová stránka FF UK: <http://prijimacky.ff.cuni.cz>
- web katedry: <dv.ff.cuni.cz> (sekce: Uchazeč)
- uzávěrka podávání přihlášek: **28. února 2022**
- oborové přijímací zkoušky do bakalářského studia:
 - první polovina **června 2022**
- přijímací zkouška je **jednokolová** = ústní pohovor
+ posouzení předem zaslaných domácích prací

DOMÁCÍ PRÁCE, ANEBO CO ŽE TO PO VÁS CHCEME?

- **2 písemné domácí práce** s divadelně-vědnou tematikou (např. recenze zhlédnuté inscenace, analýza dramatického textu, rozbor hry, historiografická práce o divadle - **každá práce v rozsahu min. 3.600 znaků**)
- **seznam odborné četby**
- **stručný životopis**
 - ▶ všechny materiály je třeba **zaslat v elektronické podobě** (ideálně ve formátu **.pdf**) nejpozději **do 31. května 2022** na adresu **divadelniveda@ff.cuni.cz**

ÚSTNÍ POHOVOR, ANEB O ČEM BUDEME MLUVIT?

- zkouška z teorie a dějin divadla
- rozprava nad prostudovanou a povinnou literaturou
- zhodnocení a rozprava nad zaslánými písemnými pracemi

DOPORUČENÁ LITERATURA, ANEB CO SI PŘEČÍST?

- ORIENTAČNÍ LITERATURA Z TEORIE A DĚJIN DIVADLA:

- ▶ Brockett, O. G.: *Dějiny divadla*. Praha: Nakladatelství LN, 1999.
- ▶ Císař, J. *Přehled dějin českého divadla I. a II.* Praha: AMU, 2004 a 2006.
- ▶ Kotte, A.: *Divadelní věda*. Praha: KANT, 2010.

- POVINNÉ STUDIJNÍ TEXTY K ÚSTNÍ ZKOUŠCE

(podrobnější **znalost minimálně jednoho** z následujících textů je **nezbytná**):

- ▶ Aristoteles: *Poetika*
- ▶ Brecht, B.: **Malé organon pro divadlo**. In: *Myšlenky*. Praha 1958, s.87-121.
- ▶ Craig, E. G. **Herec a nadloutka**. In: *O divadelním umění*. Praha: Divadelní ústav 2008, s. 48-68.
- ▶ Diderot, D. *Herecký paradox*. Olomouc: Votobia 1997.
- ▶ Grossman, J. **O výkladu jednoho textu**. In: *Analýzy*. Praha: Československý spisovatel, 1991. s. 389 - 401.
- ▶ Hořínek, Z. **Tragédie a komedie**. In: *Kniha o komedii*. Praha: Scéna, 1992. s. 9 - 11.

- DRAMATA:

- ▶ divadelní hry českých a světových autorů dle vlastního výběru

DIVADLO DO KAPSY



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

DIVADLO DO KAPSY, ANEB KDYBYSTE MĚLI CHUŤ

- **PŘÍPRAVNÝ KURZ PRO ZÁJEMCE (NEJEN) O STUDIUM DIVADLA**
 - termín konání: **duben 2022***
 - uzávěrka přihlášek: březen 2022
- **HARMONOGRAM KURZU:**
 - ▶ pátek: 14h00 – 18h30 + návštěva divadelního představení
 - ▶ sobota: 9h30 – 15h30
- **PROGRAM PŘEDNÁŠEK/SEMINÁŘŮ:**
 - ▶ K DĚJINÁM SVĚTOVÉHO DIVADLA
 - ▶ K DĚJINÁM ČESKÉHO DIVADLA
 - ▶ REFLEXE A ANALÝZA (ZHLÉDNUTÉHO) PŘEDSTAVENÍ/INSCENACE
 - ▶ ÚLOHA DIVADLA VE SPOLEČNOSTI
- **CENA KURZU: 1.600,- Kč** [* kurz může být případně realizován on-line]



MAGISTERSKÉ STUDIUM

MAGISTERSKÉ STUDIUM, ANEB JAK STUDOVAT DÁL?

- samostatná práce na diplomové práci
- prohlubování stávajících znalostí (zejména v oblasti metodologie a teorie divadla)
- rozšiřování schopností a dovedností v oblasti tvůrčí práce (publicistika, kritika, dramaturgie)

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA, ANEK KDYBY VÁS ZAJÍMALO

- uzavěrka podávání přihlášek: **31. března 2022**
- oborové přijímací zkoušky do magisterského studia: **první polovina června 2022**
- přihlásit se mohou i studenti jiných oborů s dokončeným bakalářským vzděláním
- **přijímací zkouška je jednokolová** (ústní):
 - ▶ rozprava s uchazečem nad předloženým projektem studia
 - ▶ obhajoba projektu a předložených prací
 - ▶ zkouška z teorie a dějin divadla (předpokládána znalost zhurba v rozsahu bakalářské státní závěrečné zkoušky)

DALŠÍ POŽADAVKY, ANEBO CO BY VÁS ČEKALO

- **písemný projekt studia** (návrh tématu diplomové práce, zaměření uchazeče – ca. 5 000 znaků)
- **1 (max. 2) písemná domácí práce** (bakalářská DP, seminární práce, studie) s divadelní tematikou; **min. rozsah** alespoň jedné práce je **40 000 znaků**
- **přehled dosavadního studia a odborné činnosti** (tj. **stručný životopis**)
 - ▶ veškeré podklady k přijímací zkoušce je nutno **odevzdat do 27. května 2022** v obálce adresované: Katedra divadelní vědy, FF UK, nám. Jana Palacha 2, 116 38, Praha 1 (Česká republika) buď poštou či prostřednictvím podatelny Filozofické fakulty.

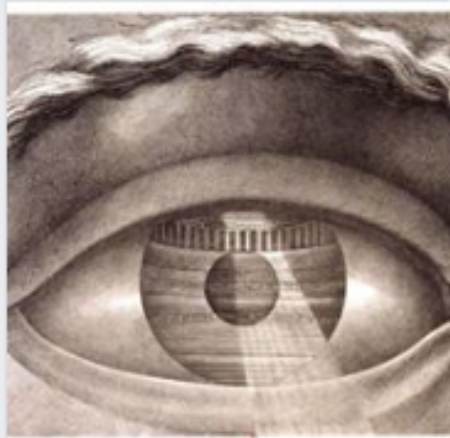
facebook

E-mail nebo telefon

Heslo

Přihlásit se

Zapomněli jste přístup k účtu?



Katedra divadelní
vědy FF UK v
Praze

@divadelnivedaFFUK

Hlavní stránka



👍 To se mi líbí

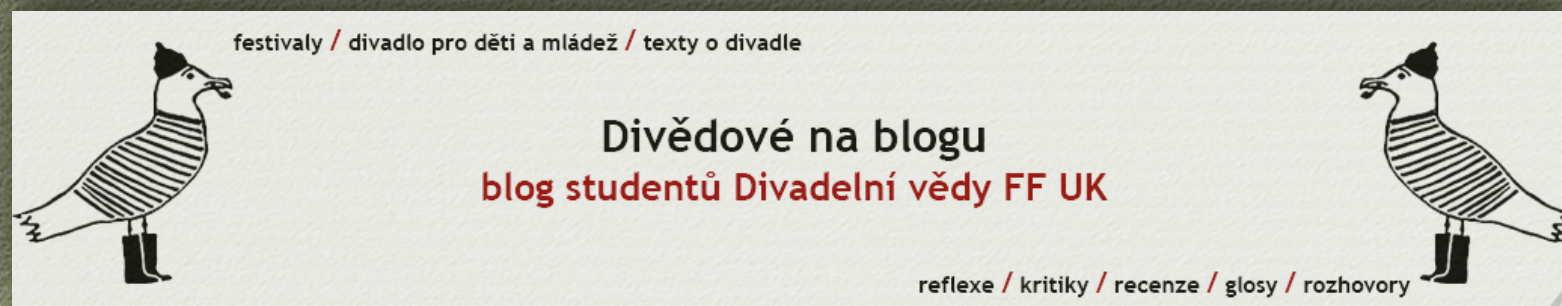
➦ Sdílet

✎ Navrhnout úpravy

...

Poslat zprávu

@DIVADELNIVEDAFFUK



@DIVEDOVENABLOGU

STUDENTSKÝ BLOG
O DIVADLE



@SNEZTUZABU

FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO
DIVADLA V ČECHÁCH

KULTURNÍ WEB
NEJEN O DIVADLE

DIVADELNÍ
PODCAST



@KLACKOVISTE



@DVEDECIACHLEBICEK



...

NA VIDĚNOU NA KDV!



FILOZOFICKÁ FAKULTA

Univerzita Karlova

